



UNGDOMMENS FOLKEMØDE

EVALUERING 2022

INDHOLD

Rapportens hovedkonklusioner 2

UFM i tal 3

Kommunikation 4

Deltagere på UFM22 5

Organisationer på UFM 13

Frivillige 19

Undervisere 23

Tilgængelighed 27



RAPPORTENS

HOVEDKONKLUSIONER

FAGLIGT NIVEAU VS FESTIVALFØLELSEN

På UFM22 er vi lykkedes godt med at skabe en "festivalfølelse", hvor der var plads til fællesskab og frihed. Dog ser vi også en for os overraskende tendens, som viser at udbyttet af deltagelsen på UFM er større for elever i grundskolen end elever på ungdomsuddannelserne. Ungdomsuddannelserne er vores primære målgruppe, og det er derfor vigtigt at det faglige niveau også lægger på dette niveau. Vi forsøger på UFM at balancere festival og faglighed, og kan ud fra årets evaluering konkludere, at fokus er tippet for meget over i festival. Vi skal derfor være opmærksomme på, at højne niveauet i vores faglige indsatser.

SKILTNING

Det nævnes af flere deltagere, at skiltningen på pladsen ikke var god nok: "det var utrolig svært at finde rundt". Dette har flere årsager, men to væsentlige er, at vi havde færre universalskilte på pladsen og desuden et pladskort, der indeholdt fejl. Derudover blev programfolderne uddelt i "Navlen", der ligger midt på pladsen, og hvor der foregår en masse andre aktiviteter. Frem mod 2023 vil vi kigge grundigt på skiltning, kort og hvordan man kan vejlede deltagerne bedst muligt.

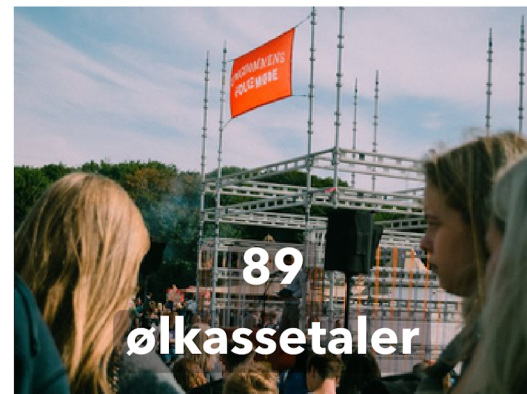
DELTAGERFLOW OG TRAFIK

I forlængelse af dårlig skiltning, fremgår det tydeligt af spørgeskemaet, at pladsen føltes trang. Spurgt ind til hvad det værste ved UFM22 var, bliver "alt for mange mennesker" og lignende gentaget mange gange. Festivalpladsen var da også godt fyldt op, men som arrangører kunne vi se, at det især var den ene halvdel af pladsen der var mange mennesker samlet. Derfor skal vi i 2023 arbejde på at sikret et bedre deltagerflow, så mængden af mennesker fordeles ligeligt over hele pladsen.

BEHOV FOR AFSLAPNING OG RO

På UFM22 oplevede vi at vi (utilsigtet) havde skabt et rum for ren afslapning og forventningsfrit samvær med sine venner og klassekammerater. Vi havde nemlig en kunstinstallation, der satte fokus på unge i hjemløshed, som bestod af en lang række 1-personstelte. Flere unge nævner i vores evaluering, at det var godt med et sted at slappe af og "bare" være. Dette kommer også frem i vores tilgængeligheds undersøgelse, hvor der yderligere peges på, at helt lukkede rum for 1 person også er vigtigt for unge, der eksempelvis har kognitive funktionsnedsættelser. Dette er to kernepointer, vi tager med os til fremtidens UFM'er.

UFM22 I TAL



KOMMUNIKATION

Imellem d. 1. og 10. september har Ungdommens Folkemøde på Instagram fået 271 nye følgere (stigning med 12,4% fra tidligere periode). Foruden dette har både organisationer og deltagere delt deres aktiviteter på UFM. Derudover har Ungdommens Folkemøde på Facebook siden fået 26 nye følgere og 1443 profilbesøg (stigning med 402,8 fra tidligere periode).

Udover at promovere Ungdommens Folkemøde på de sociale medier, har UFM's hjemmeside været en kanal til at finde relevant information om festivalen såsom blandt andet workshops, programmet og meget mere. Ungdommens Folkemødes hjemmeside havde i perioden 7927 besøg, heraf 4514 unikke.



PRESSE

79 artikler

3 tv indslag

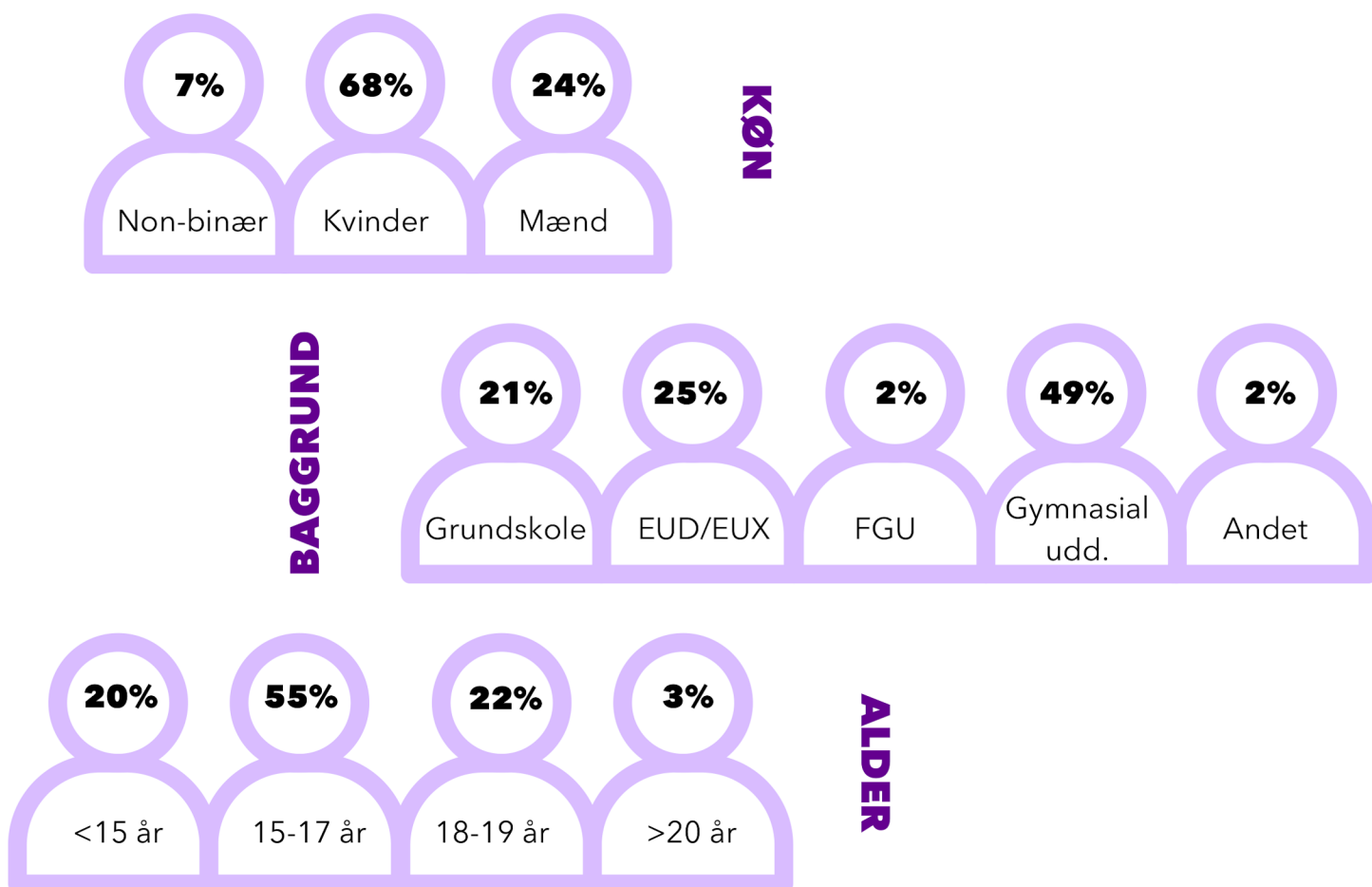
2 radio indslag

11.000 besøgende på UFM hjemmesiden

DELTAGERE



HVEM VAR DELTAGERNE?



På UFM har vi generelt en bred repræsentation af den danske ungdom, men som ovenstående tal viser, har UFM også sine begrænsninger ift. at nå alle typer unge. På trods af overrepræsentationen af kvinder i ovenstående statistik, mener vi at dette til dels må være et udtryk for en skæv repræsentation i spørgeskemaet. Dog harmonerer denne skævvridning med, at vi på UFM ser flere unge, der kommer fra gymnasiale uddannelser og her især på samfundsfaglige/sproglige studieretninger. På disse faglinjer er der en overrepræsentation af kvinder, hvilket altså afspejler sig i deltagersammensætningen på UFM.

Ovenstående tal viser også, at der er sket et stort ryk på repræsentationen af unge fra erhvervsuddannelser - i 2021 var ca. 7% af respondenterne fra en EUD/EUX, imens dette tal i år er på hele 25%. Dette kan hænge sammen med vores nye område Makerzone, der i højere grad henvender sig til unge med en erhvervsfaglig baggrund.

FESTIVALOPLEVELSEN

Hvad var det bedste du oplevede på UFM22?

"Nok at være fælles sammen med vennerne og møde nye andre skoler og folk. Også at der var telte man kunne sidde i hvor vi havde det sjovt."

"måden vi arbejdede sammen på og når man havde tid til selv at kigge på ting"

"At sidde i Roskildeteltende med mine veninder"

"se så mange forskellige mennesker på min alder"

"at hvis man kom over til en for at snakke så var det ikke sært og man blev taget alvorlig"

"at jeg så nogle af mine venner jeg ikke havde set i lang tid"

"Det var mega fedt at man kunne få lov at være kreativ"

Hvad var det værste du oplevede på UFM22?

"Der var så mange mennesker"

"blev virkelig utilpas fordi der var så mange mennesker og høj musik"

"Madpriserne"

"Det var uoverskueligt at finde rundt"

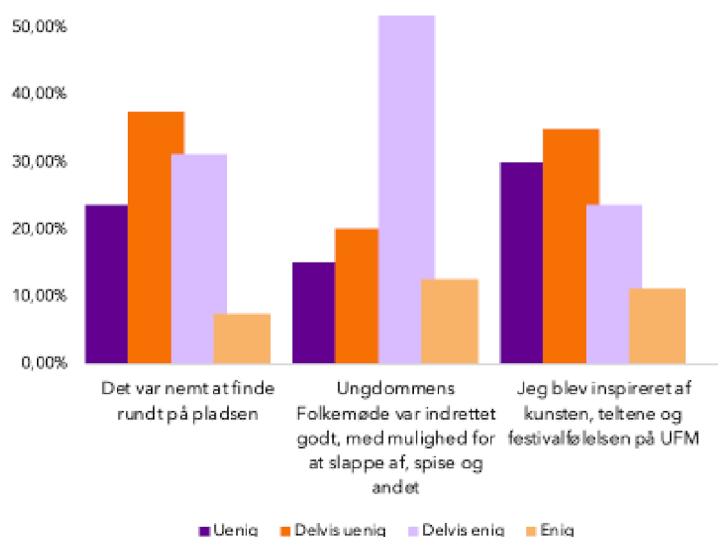
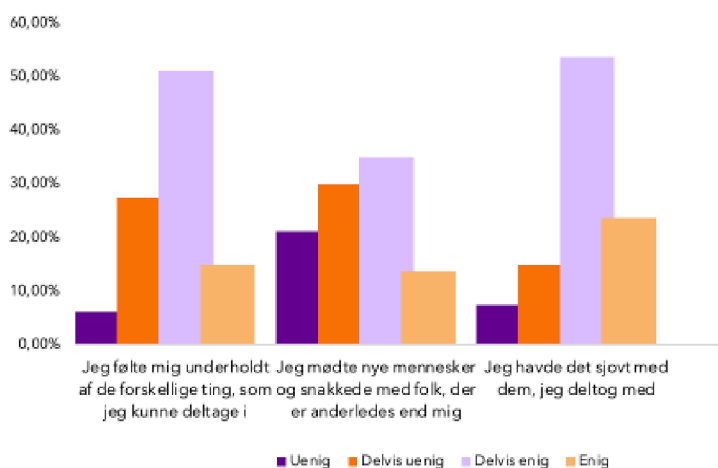
"at jeg ikke føler jeg har oplevet nok"

"Det var selvfølgelig også lidt træls at der var så lang kø til madboderne."



Festivalfølelsen og pladsindretningen

På side 9 har vi samlet citater fra unge, som referer til festivaloplevelsen på UFM22. I de kommentarer, som refererer til det bedste ved UFM22, kan vi se, at mange deltagere har haft en god oplevelse med UFM som et frirum, hvor det vi sammenfattet kalder "festivalfølelsen" er opstået - fællesskab, kreativitet, at møde venner og andre unge, at snakke med fremmede uden det var "sært", at få lov til at ligge i et telt med sine venner mv. er alt sammen noget, som går igen i svarerne. Det ses, at ca. 63% af deltagerne er enige i, at UFM gav mulighed for at slappe af mm. Vores kunstinstallation "Housing Issues", der bestod af en lang række små telte, blev også benyttet flittigt af deltagerne. Mange lagde sig ind i teltene med vennerne (selvom det ikke var intentionen med værket), og fik et afskåret rum hvor der var plads til bare at være til.



Et gennemgående tema i svarerne på "det værste ved UFM22" er, at det var svært at finde rundt - som en deltager skriver: "jeg kunne overhovedet ikke finde rundt, selvom jeg så på kortet". Det er en meget stort andel af deltagerne, der svarer dette, og det må vi derfor konkludere er et stort problem for, at man kan få den bedst mulige oplevelse på UFM. Dette afspejler sig også i figur 1, hvor ca. 60% af de adspurgte angiver, at det ikke var nemt at finde rundt på pladsen. På UFM22 havde vi udfordringer med pladskortet, der blev trykt med fejl, og desuden prøvede vi at arbejde med orienteringssøjler fire steder på pladsen, frem for kort og skilte der var spredt mere ud. Til UFM23 skal vi derfor genoverveje, hvordan vi sikrer at vores skiltning og festivalkort bedst muligt guider deltagerne rundt på pladsen.



UDBYTTE

FAGLIGHED OG NIVEAU

"jeg syntes at det det bedste jeg oplevede fagligt var den bod det havde noget om genmodificering fordi den gav massere af viden og den satte det virkelig i perspektiv ved hjælp af gode og dårlige eksempler. "

"Taler fra folk der vidste noget om hvad de talte om"

"Der var ikke et bredt nok udvalg af boder der dækkede alles interesser, så det blev kedeligt i længden "

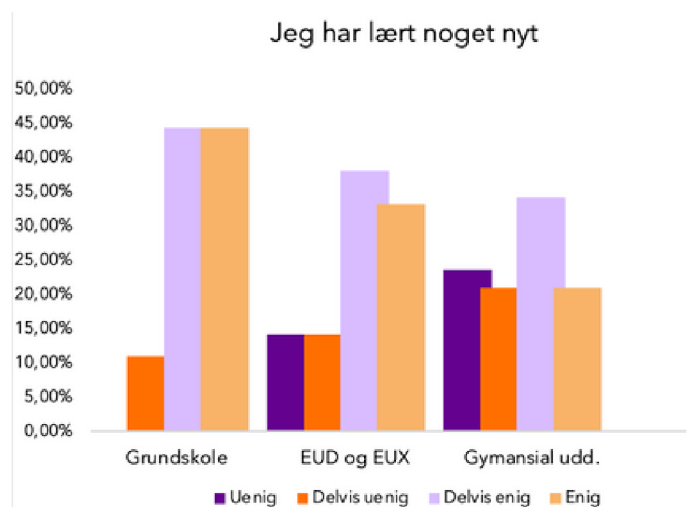
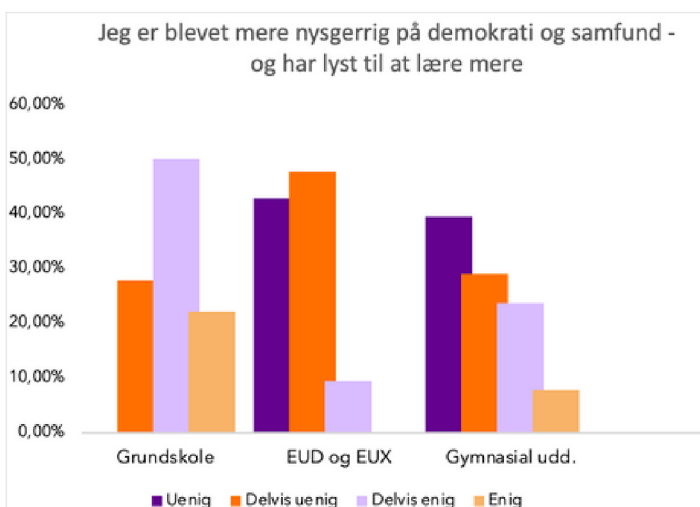
"Jeg fik lov til at snakke med en kvinde fra den britiske ambassade som fortalte om nogle ting og sager og fortalte at jeg som pige imellem 13-17 år kunne være en ambassadør for en dag. Det synes jeg var mega fedt at der var mulighed for."

"Workshops som ikke fungerede. Ikke fået materiale, underviser ikke forberedt nok"

De fleste deltager som nævnt med deres skoleklasser, og derfor er faglighed vigtigt for UFM's deltagere. Vi kan se i vores evaluering, at UFM desværre ikke henvender sig til det faglige niveau, som de fleste deltagere har. Det fremgår tydeligt når vi adskiller dataet fra vores respondenter, og ser hvordan elever fra forskellige uddannelser har svarer.

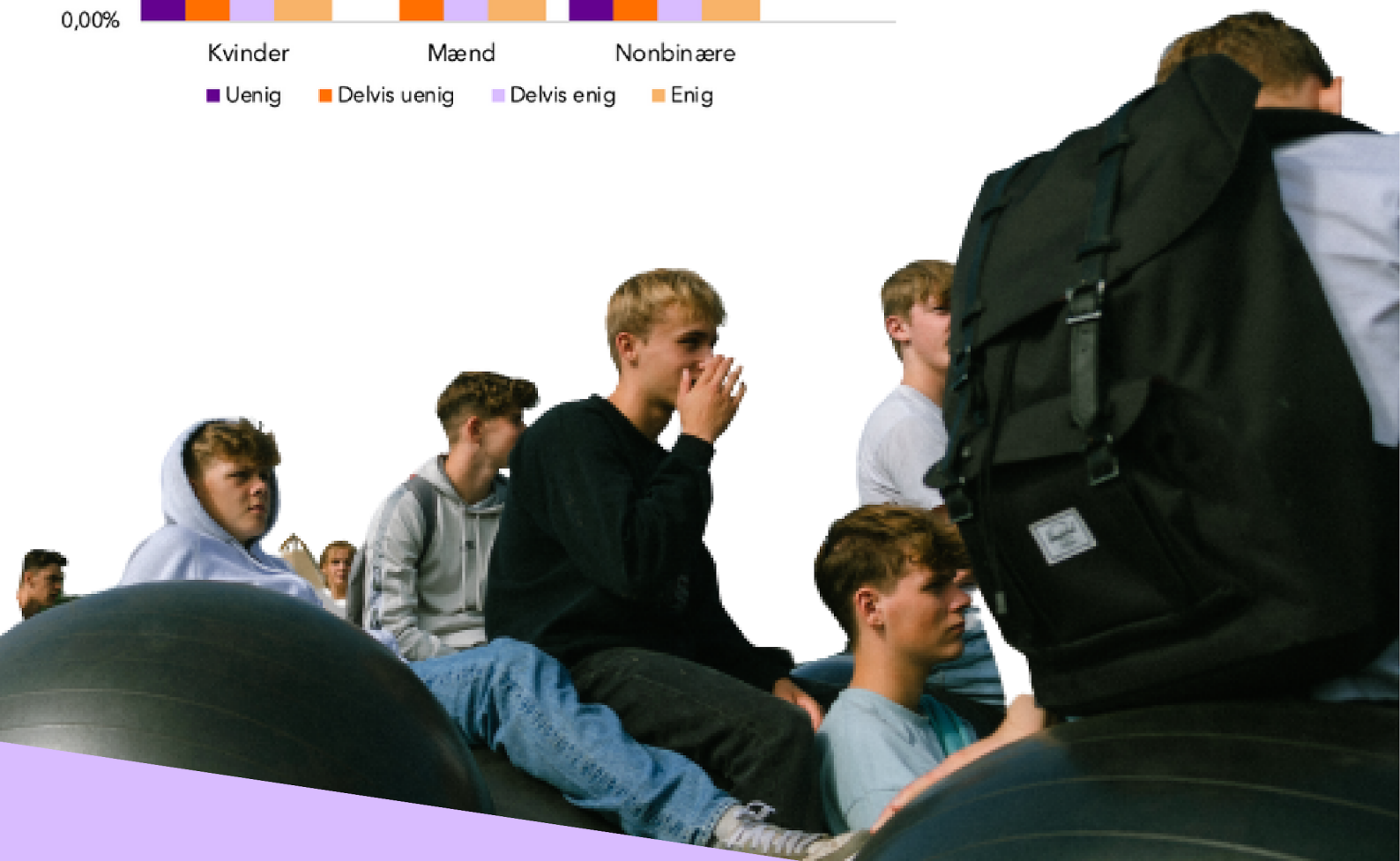
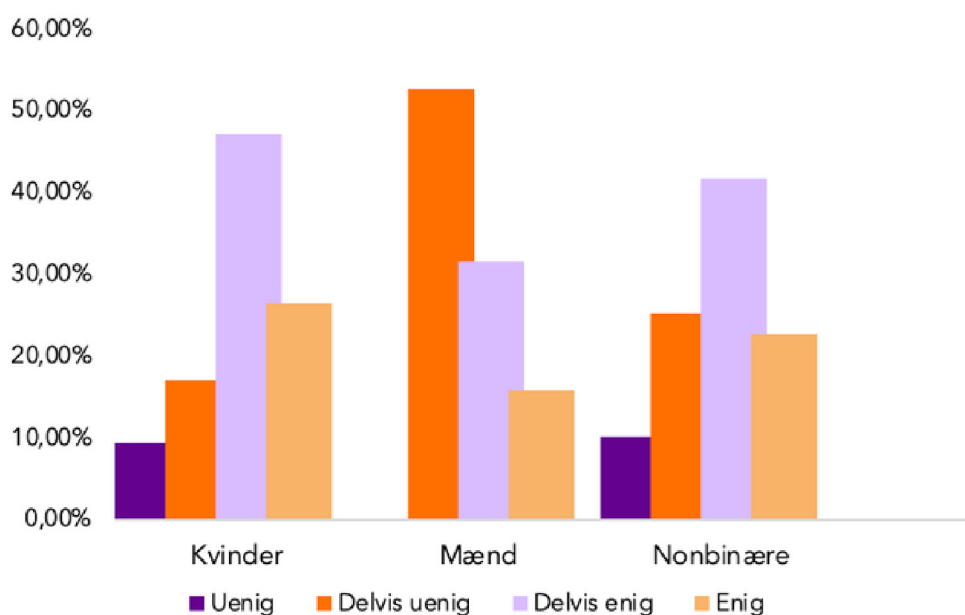
I den nedenstående figur fremgår det tydeligt, at især elever fra grundskolen har fået et højt fagligt udbytte af deltagelsen. Men da dette ikke er vores primære målgruppe, er det vigtigt at vi fremover har særligt fokus på at højne fagligheden på UFM.

I 2021 og 2022 har vi lagt stor vægt på at sikre, at UFM blev et festivalrum med plads til at gå nysgerrigt til værks i demokratiet. Men vi kan ud fra resultaterne se, at vi er kommet for langt væk fra fagligheden.



Kigger vi på fordelingen på tværs af køn, kan vi se at de emner, der er blevet taget op på UFM22 er blevet taget bedst imod af kvinder, dog ligger non-binære personer ganske tæt på samme resultater. Hvor der ikke er nogle mænd, der er helt uenige i at der var spændende emner, er der dog over 50% af de mandlige respondenter, der erklærer sig delvist uenige. Det er vigtigt at vi er opmærksomme på, at der er emner der henvender sig til alle køn og typer på UFM.

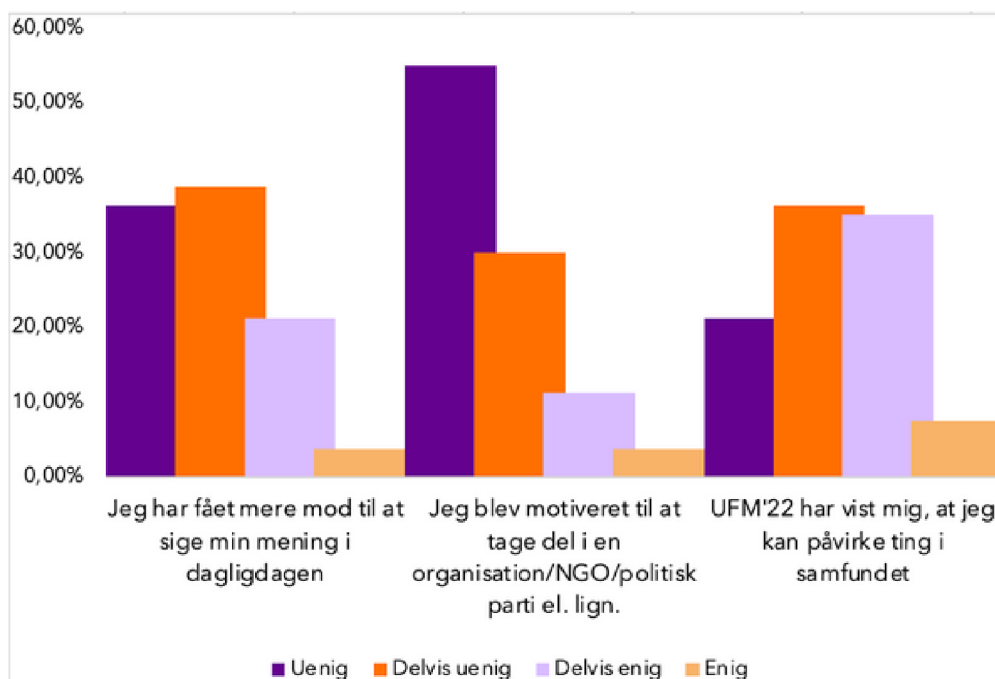
Jeg synes det var nogle spændende emner



UDBYTTE

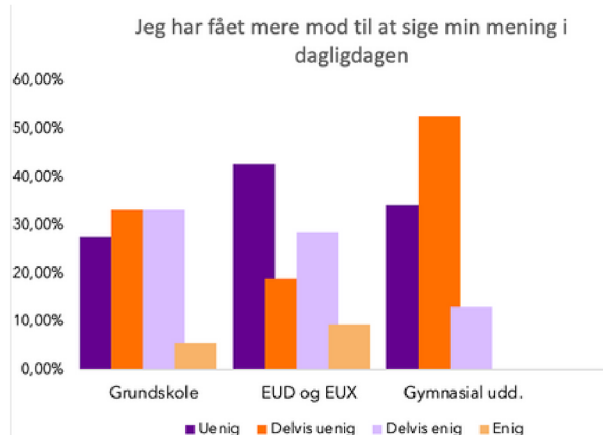
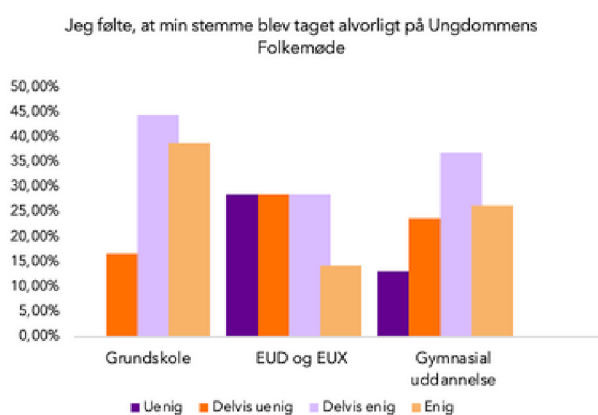
DEMOKRATISK SELVTILLID

Vores vigtigste opgave med UFM er at øge unges demokratiske selvtillid. Det er en stor opgave at løse på to dage, og vi forventer ikke at vi kan rykke alle deltagere, men forhåbentlig kan vi plante et frø, som kan spire til at blive større demokratisk selvtillid på lang sigt.



Ovenstående figur viser, at vi er lykkedes med at skabe en lille forandring i en del af deltagerne, om end mange ikke føler, at de f.eks. er blevet motiveret til at tage del i en NGO eller lign. Dog kan vi se, at ca. 45% har angivet, at UFM har vist dem, at de kan påvirke samfundet. Dette er en vigtig erfaring at få ud af deltagelsen på UFM, fordi det er en grundpræmis for en borger i det danske demokrati, at man tror på at man selv har en stemme og mulighed for at rykke noget, hvis man ønsker. Vi håber, at dette kan føre til, at der på længere sigt kan komme motivation til at dele sine holdninger med andre, og at tage mere aktiv del i demokratiet.

Inddeler vi besvarelsenerne på uddannelsesbaggrund, kan vi igen se at der er en stor forskel i den demokratiske selvtillid på tværs af uddannelser. Det er tydeligt, at grundskolelever har rykket sig mere ved deres deltagelse på UFM22.



Dette kan hænge sammen med den tendens, der viste sig på fagligheden. Hvis det faglige niveau er for lavt, er det ikke ligefrem motiverende ift. f.eks. at sige sin mening i dagligdagen. Hvis man på UFM oplever, at der er et fagligt lavt niveau, vil det desværre kunne føre til, at man heller ikke føler sig taget alvorligt, og dermed heller ikke rykker sin demokratiske selvtillid. Det er en væsentlig pointe for os, at unges inputs tages alvorligt, og at der er tillid til at unge har meget viden. Hvis ikke der er det, vil det spænde ben for motivationen til yderligt engagement.

Disse evalueringresultater er helt centrale for vores fremtidige arbejde. Vi skal arbejde på, at skabe en festival der møder unge i øjenhøjde. Det er vigtigt, at vi får kvalificeret vores eget undervisningsmateriale, så det rammer det faglige niveau hos elever på ungdomsuddannelser. Derudover skal vi blive bedre til at klæde vores samarbejdspartnere på til at møde unge på deres faglige niveau. Dette vil føre til et større udbytte af festivalen, for alle parter.



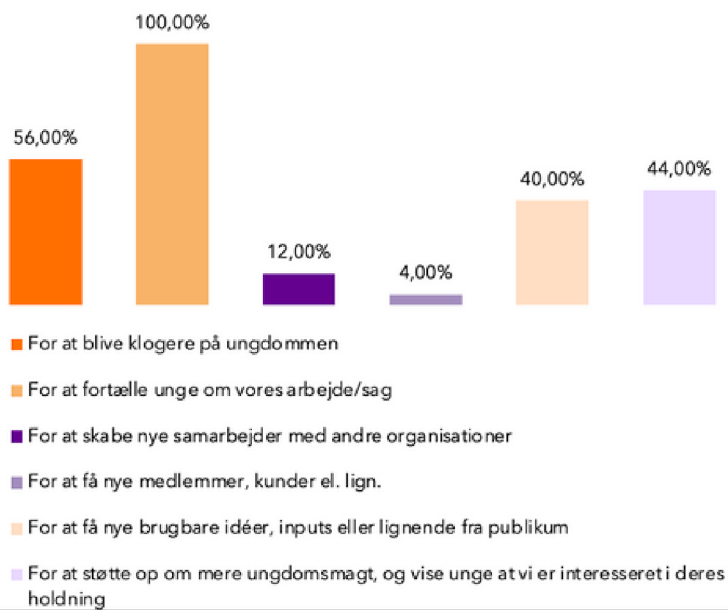
ORGANISATIONER



HVORFOR UFM?

Alle organisationer har forskellige årsager til, at de ønsker at deltage på UFM. Dog kan vi se, at alle organisationer deltager med det formål at fortælle unge om sin sag.

Det fremgår også tydeligt, at der ikke er mange organisationer, der deltager med det eksplicite formål at rekruttere nye medlemmer el. lign. Dette kan også tale sammen med resultatet i deltagernes besvarelse om, at de ikke har fået lyst til at melde sig ind i en organisation efter UFM.

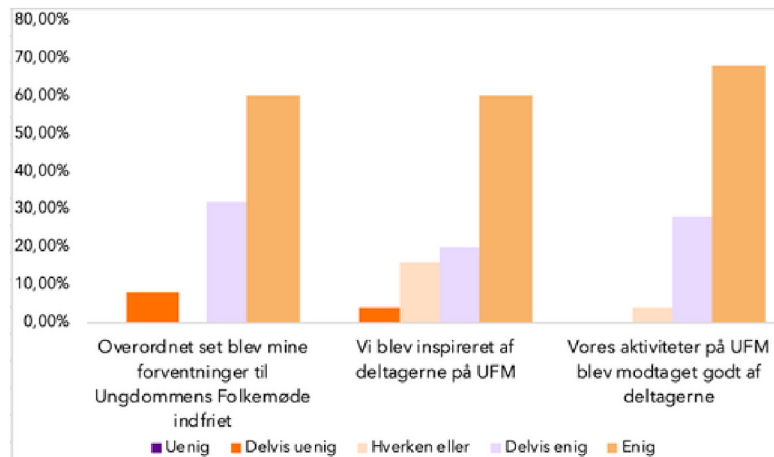
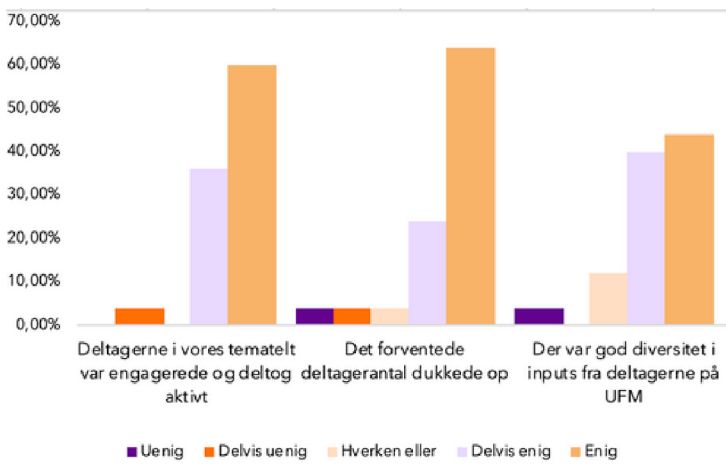


Foruden dette, deltager over halvdelen af organisationerne også for at blive klogere på ungdommen, og 40% for at få nye idéer og inputs fra unge. Dette er væsentligt for UFM's formål, hvor det ikke kun er formålet at unge skal blive klogere på organisationerne, men også omvendt.



UDBYTTE

Overordnet set har organisationerne fået et godt udbytte af deltagelsen på UFM. Langt størstedelen fik sine forventninger til UFM indfriet, og de blev inspireret af deltagerne på UFM. Derudover oplever organisationerne, at deltagerne har været engageret og taget godt imod deres aktiviteter, og er kommet med forskelligartede inputs.



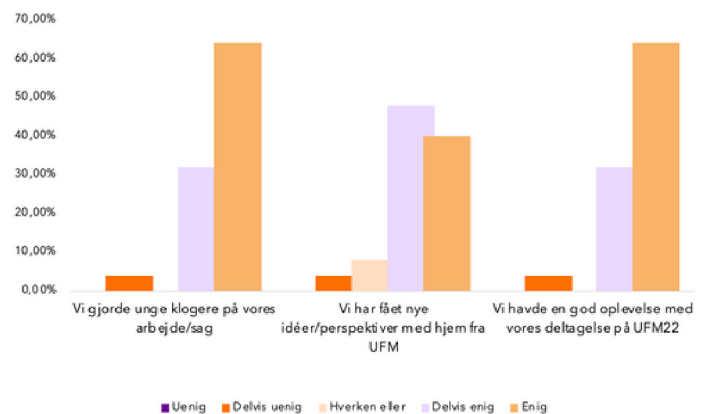
"Vi oplevede gentagne gange, at de unge fortalte meget personlige (og også sårbare) historier fra deres eget liv. Det var enormt tillidsfuldt og modigt, og de enkelte historier bidrage til vores videre arbejde."

"Alle de unge vi mødte, var nysgerrige, rare..."

"En deltag kom til os og fortalte om en oplevelse som vedkommende havde haft med vores organisation - på den måde havde vi mulighed for at handle på oplevelsen. Det uformelle rum på UFM giver plads til sådanne samtaler"

"Engagementet hos de unge, både i standen og på workshoppen"

Det fremgår også af organisationernes besvarelser, at de fleste mener at have gjort unge klogere på deres sag. Størstedelen havde en god oplevelse på UFM, og har fået nye idéer og perspektiver med sig hjem. På den måde kan vi konkludere, at det for organisationerne overordnet set har været en god oplevelse at møde unge på UFM22.

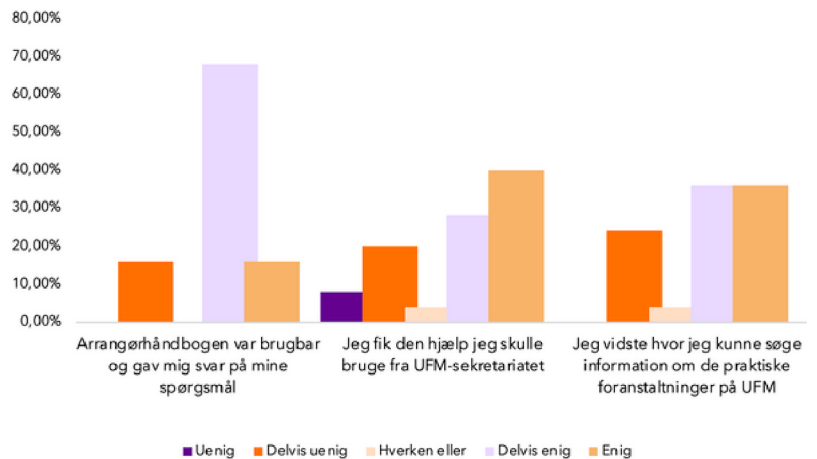


DET PRAKTISKE

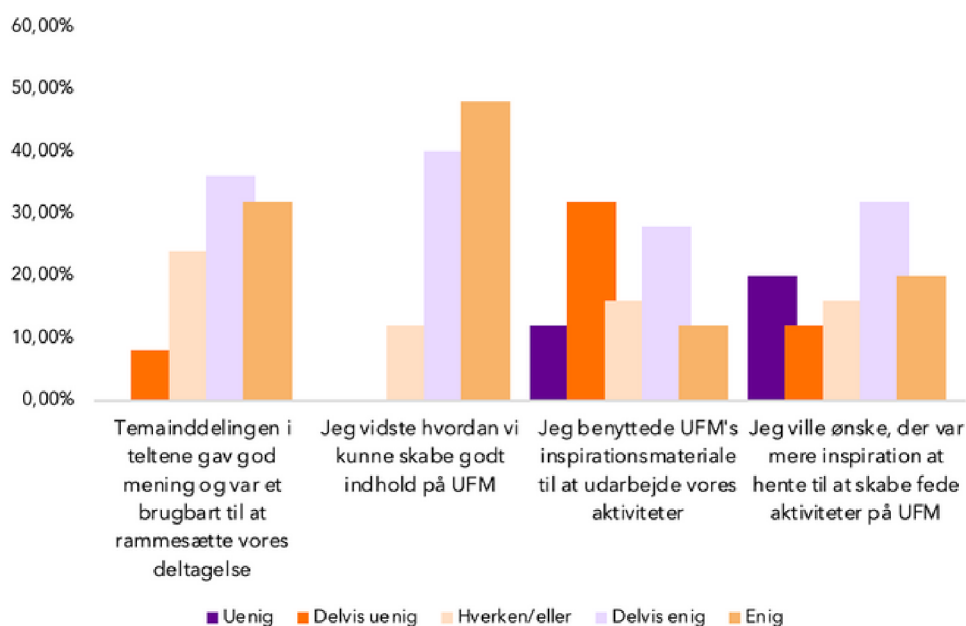
De praktiske rammer er vigtige for en god oplevelse for organisationerne på UFM. Derfor dykker vi lidt ned i de forskellige sider af praktikken bag festivalen. Først og fremmest kan vi se, at der for nogle organisationer har været problemer med hvor de praktiske informationer kunne findes. Flere organisationer peger på, at samle info et sted frem for i nyhedsbreve, samt at skabe en telefontid el. lign. til sekretariatet ved spørgsmål. Flere nævner også, at det har været svært at komme i kontakt med sekretariatet vedrørende spørgsmål

"...alt for meget info kom drypvist i mails, eller man måtte spørge efter det. Saml det sammen, inkl hvad folk har spurgt om, så man kun skal lede et sted"

"Arrangørhåndbogen har givet mig svar på en masse spørgsmål... Generelt synes jeg, det er svært at få fat på det pissedygtige og megasøde UFM-sekretariatet og at det netop er i ugerne op til festivalen afholdes, at der burde være telefontid/træffetid. "

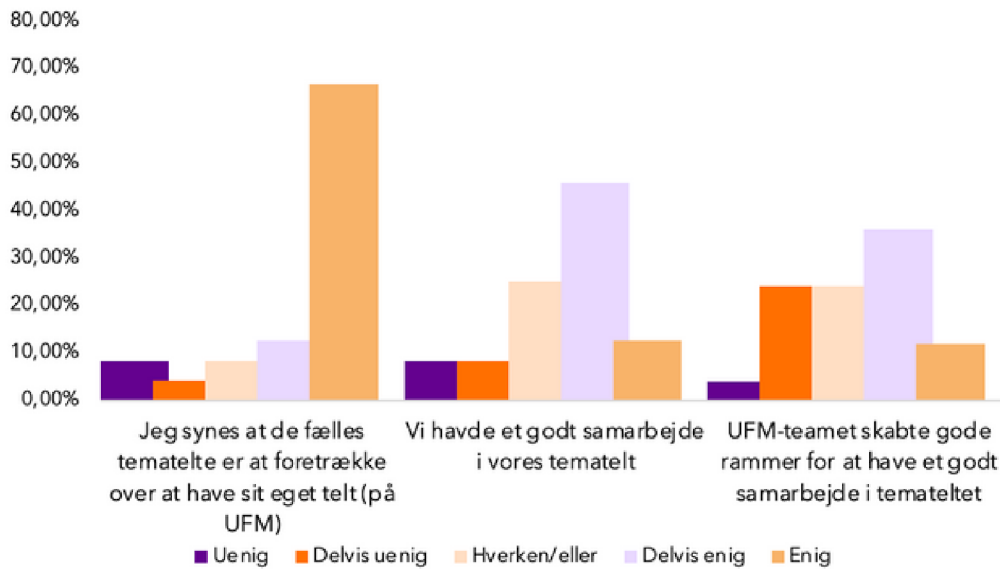


Med hensyn til at føle sig godt klædt på til at skabe god indhold, har langt de fleste vist at de vidste hvordan de skulle gribe opgaven an. Flere peger også på, at de har været med flere gange, og dermed har erfaring med fra tidligere år. Lidt under halvdelen benyttede sig af UFM's inspirationsmateriale, imens flere peger på at de gerne ville have haft mere inspirationsmateriale. Dette kan tyde på, at materialet ikke er kommet ud i god nok tid.

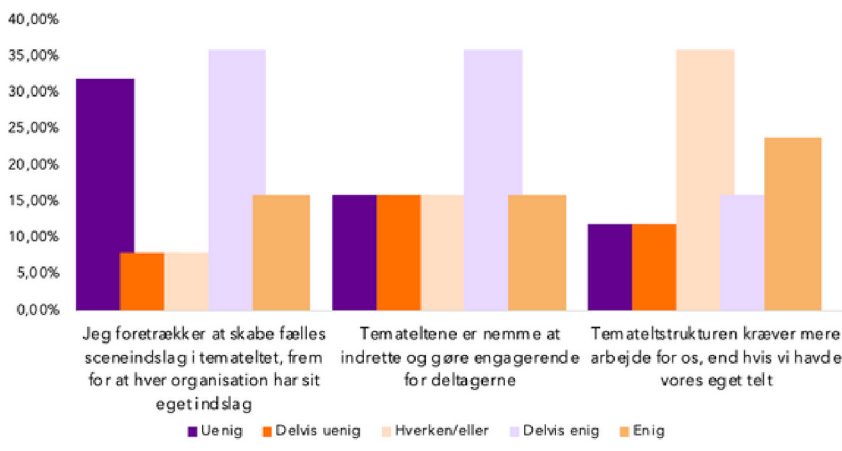


TEMATELTE

Temateltsstrukturen er stadig forholdsvis ny på UFM, og derfor har vi været nysgerrige på, hvad organisationerne mener om denne måde at indrette et folkemøde på. Størstedelen af de deltagende organisationer tematelte over de tidligere UFM formater, hvilket giver god grund til at fortsætte og videreudvikle på vores nye formater. Størstedelen har haft et godt samarbejde i temateltet, men flere efterspørger at UFM teamet hjælper mere til med at skabe gode rammer for samarbejdet internt i teltene.



På UFM22 prøvede vi for første gang, at organisationerne skulle samarbejde omkring indslag på temascenerne. Det fremgår, at der har været forskellige oplevelser med dette. Det kan med fordel blive ændret, så det er op til organisationerne selv om de ønsker at samarbejde om indslagene, eller om de vil stå for det selv.



Imens over halvdelen synes at temateltene er nemme at indrette, er der også ca. 20% som ikke synes dette. Det fremgår desuden tydeligt, at det for de fleste organisationer kræver mere arbejde at stå i et tematelt end hvis de havde deres eget telt. Dette peger på, at UFM-sekretariatet med fordel kan være mere behjælpelige med inspirationsmateriale, så det er lettere at gå til disse formater.

UFM ligger på en stor festivalplads, med kig til vandet. Dette gik hårdt ud over de tematelte, der lå nærmest vandet på UFM22, hvor det var et særligt blæsende år. Dette bliver der gjort opmærksom på i kommentarer fra studeholdere. Det er vigtigt for os at være opmærksomme på vejr og vind, og det er ærgerligt at nogle organisationer har fået en dårligere oplevelse på UFM end de kunne have fået, på grund af voldsom vind og ting der blæste væk. Derfor skal vi frem mod UFM23 undersøge mulighederne for vindsikring af pladsen, især i den del af pladsen der ligger ud mod vandet. Fællesarealerne i temateltene er også noget der kan være svært for organisationer at gribe an, som flere nævner i kommentarerne.

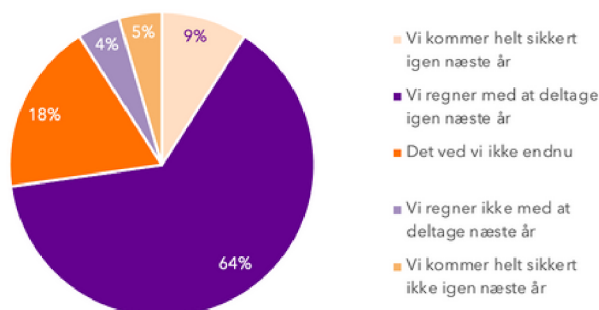
"... evig reminder på at ens opstilling ikke må være afhængig af at det IKKE blæser"

"... vi ville gerne have været forberedt på, at vi blev placeret tæt ved vandet. Vinden vanskeliggjorde vores aktiviteter ret meget"

"... Fællesarealet er altid lidt svært fordi ingen rigtigt tager ansvar for det og heller ikke har penge til at gøre det godt."

Størstedelen af organisationer har haft en god oplevelse på UFM, og det fremgår også tydeligt af, hvor stor en andel af organisationerne, der regner med at deltage igen på UFM23.

Hvor sandsynligt er det, at jeres organisation deltager i Ungdommens Folkemøde 2022?



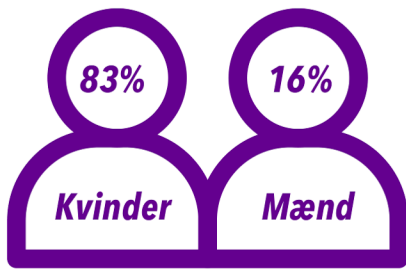
FRIVILLIGE



HVEM?

Uden frivillige ville der ikke være et Ungdommens Folkemøde. De frivillige bærer en kæmpe del af at Ungdommens Folkemøde bliver afviklet og derfor er det vigtigt at de frivillige har en god oplevelse, føler sig som en del af UFM fællesskabet og at de gør en forskel for demokratiet. På Ungdommens Folkemøde 2022 havde vi ca. 140 frivillige tilkøbet hele festivalen.

De afviklingsfrivillige på Ungdommens Folkemøde havde et spænd på alt fra gymnasielever til pensionister, imens langt størstedelen er 18-25 år gamle. Vi ser også et stort gab imellem 25-50 år, hvor vi ikke har nogle frivillige i den gruppe. Der er desuden er meget skæv kønsfordeling i vores frivillige, hvor langt størstedelen er kvinder. Dette tager dog ikke højde for vores særlige frivilligruppe, rumlig-frivillige, som er et tæt samarbejde med FGU-skoler landet over. Her er der en lige kønsfordeling. Det er dog vigtigt at vi bliver bedre til at engagere mænd i vores frivilligrupper.



AT VÆRE MED

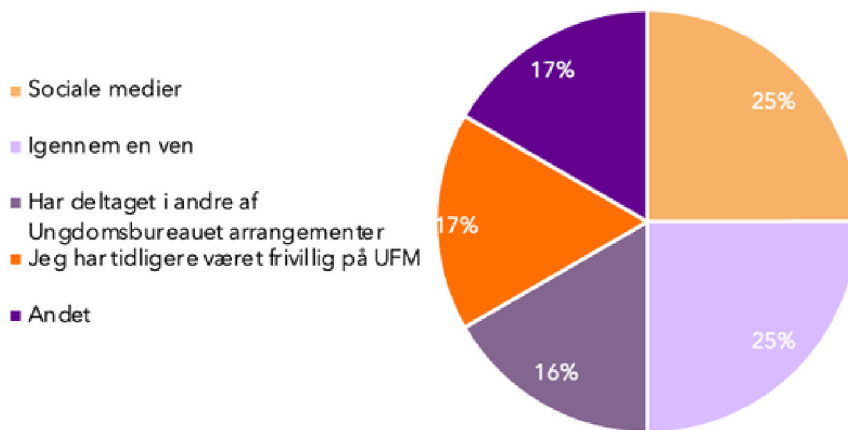
Evalueringen for Ungdommens Folkemøde 2022 viser, at vi har nogle gengangere fra tidligere år, samtidig med at en del er tilknyttet et andet projekt hos Ungdomsbureauet og CPH Volunteers (Kategorien: Andet). Der også en del der har fundet det på sociale medier eller er blevet frivillig, fordi deres venner er frivillige. Dette tyder på, at det er vigtigt at vi kører med mange forskellige indsatser for rekruttering, da der kommer frivillige igennem alle vores outreach tilgange.

"Jeg havde venner der skulle være frivillige, som fortalte mig om det. Det lød spændende, så jeg valgte selv at tilmelde mig."

"Min veninde forsløg det og det lød fedt + så er det altid lækkert at styrke demokratiet."

"Jeg kan godt lide at arbejde sammen med unge mennesker der brænder for noget"

Hvordan hørte du om at være frivillig?



Generelt set udtrykker vores frivillige stor tilfredshed med deres oplevelse på UFM, og har haft det sjovt som frivillig på UFM. Men der er stadig plads til forbedringer ift. arbejdsopgaver og vagternes længde. Enkelte frivillige peger på, at der til tider var for lidt at lave på dagen. Det er vigtigt, at vi har balance imellem at få et ansvar som frivillig, samtidig med man ikke skal have for travlt. Vi kan se, at der er nogle af de frivillige, som ikke har haft tid til at opleve UFM-pladsen, hvilket vi ønsker at alle skal kunne i deres pauser.

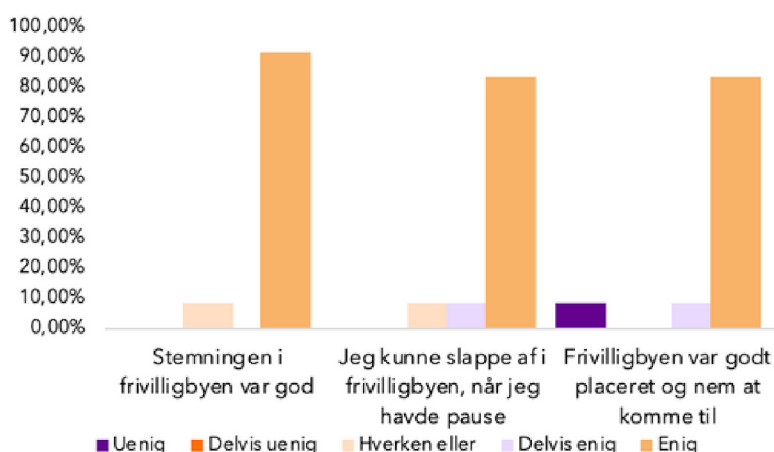
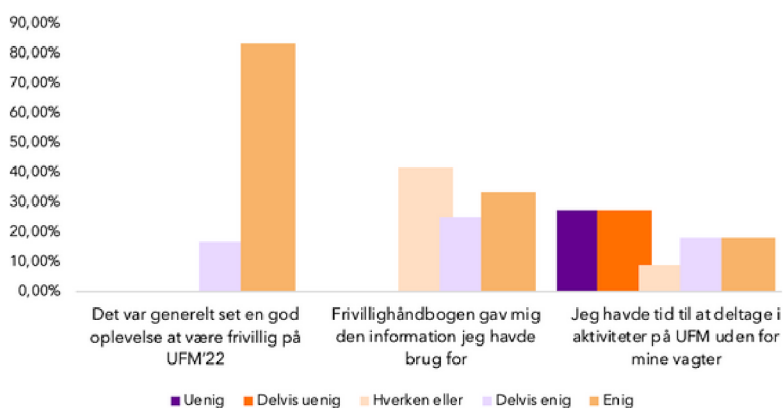
92% af de afviklingsfrivillige var enige i at stemningen i frivilligbyen var god. Der peges på, at den var godt placeret ift. sidste år, hvor den lå længere væk og mere afskåret fra pladsen. Der har også været ro i frivilligbyen, hvilket er vigtigt, så den bliver et sted hvor man kan koble fra når man har pause og fri fra sin frivilligvagt.

"...Det var meget nemt, og med enormt lidt ansvar denne her gang. Det var både rart og kedeligt"

"Det var generelt fedt, og så var det ret dejligt, at tingene lå mere samlet i år, så man eks ikke skulle lige så langt væk for at hente skralde sække eller en ekstra trøje"

"Såå roligt og masser af overskud - kæmpe skud ud!"

"Vi meldte os til at være frivillig på UFM i 8-timer og vores vagt var 3 timer lang. Når vi melder os til at være frivillige i så lang tid, er det fordi, vi gerne vil være det, og fordi vi gerne vil bakke op om UFM"



UNDERVISERE



MOTIVATION

Underviserne er en hel essentiel del af UFM, fordi de tager deres elever med og spiller en vigtig rolle i at facilitere og rammesætte dagen for deres elever. Det er vigtigt, at der kommer et fagligt udbytte af deltagelsen, og samtidig vigtigt at underviserne er med til at skabe en tryk oplevelse, hvor unge kan udforske demokratiet med klassekammerater og godt klædt på til opgaven. Der er forskellige motivationer for undervisere til at deltage, men for mange er kernen at opleve demokratiet i virkeligheden.

"At få 1g'ere lidt ud af klasselokalet og opleve civilsamfunds-organisationer mm. i virkeligheden"

"At danne eleverne og give dem en forståelse af indsamling af viden gennem interview"

"Almendannende tur ud af klasselokalet, demokratisk dannelse og eventyr"

"Jeg kører et forløb med min 3g om medborgerskab, hvortil UF passer fint som data"

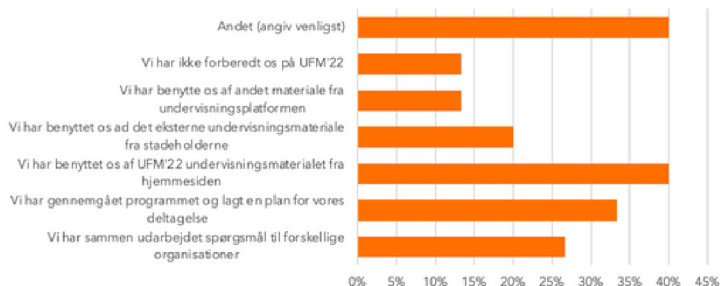
"Folkemødet kunne give mulighed for, at mine elever ud fra egne interesseområder og nysgerrighed kunne dykke ned i selvvalgte problemstillinger af forskellig art og samtidig blive inspirerede og nysgerrige på andre samfundsfaglige områder"

"...det er en god måde at opleve samfundsfag ude i verden, og eleverne bliver aktiveret på en anden måde"



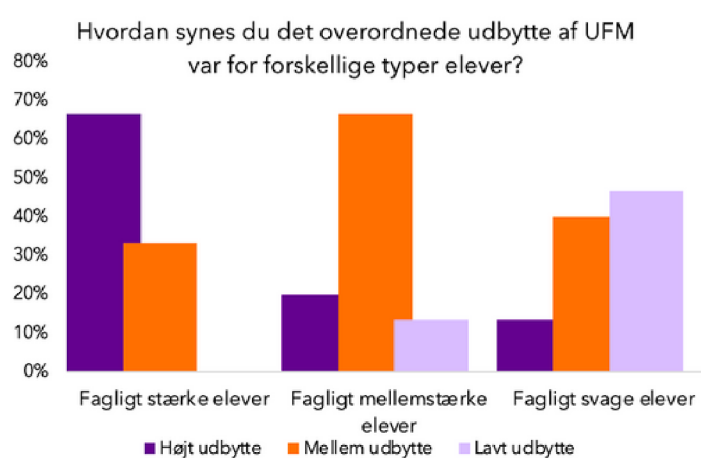
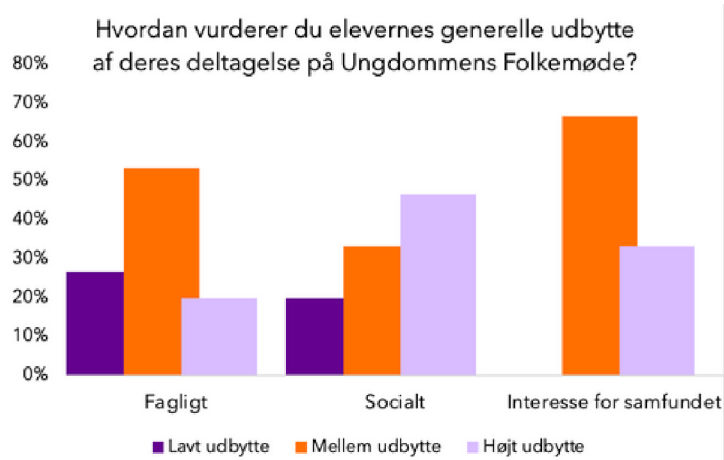
Forberedelsen af eleverne til UFM er som nævnt vigtig for at skabe en god, tryk oplevelse. Det gør langt størstedelen af underviserne også, imens 13% ikke har forberedt eleverne. Ca. 40% benytter det undervisningsmateriale, vi selv skaber. Der er mange måder at forberede sig på, og det er vigtigt at vi tilbyder forskellige muligheder så de mange forskelligartede klasser alle kan finde noget for dem.

Hvordan har du forberedt dine elever på deres deltagelse i Ungdommens Folkemøde?



UDBYTTE

Det er mere end blot viden om samfundet, unge kan få ud af at deltage på UFM. Derfor har vi spurgt underviserne til, hvordan de vurderer elevernes faglige, sociale og demokratiske udbytte. Her er det tydeligt at mange vurderer at eleverne får et løft i demokratisk selvtillid, ved at deltage på UFM. Det fremgår også, at det er et socialt rum hvor der er gode muligheder for at blive rystet sammen. Det faglige udbytte er der dog 27% der vurderer til at være lavt. Dette er et vigtigt opmærksomhedspunkt for os, og hænger også sammen med de tendenser vi så i deltagernes evaluering.



Spørger vi ind til forskellige elevtypers overordnede udbytte bliver det tydeligt at fagligt stærke elever får mere ud af deltagelsen, end fagligt svage. Dette er noget, vi må være opmærksomme på, da det er vigtigt for os at alle går fra UFM klogere, inspireret og engageret. Vores aktiviteter er meget baseret på dialog og aktiv efterspørgsel fra deltagere, hvilket kan være en barriere for fagligt svage elever. Adspurgt om hvordan, vi kan hjælpe med at løfte udbyttet for svagere elever svarer underviserne bl.a.:

"Mere struktur på pladsen. Tilbage til de centrale scener med relevante oplæg og debat"

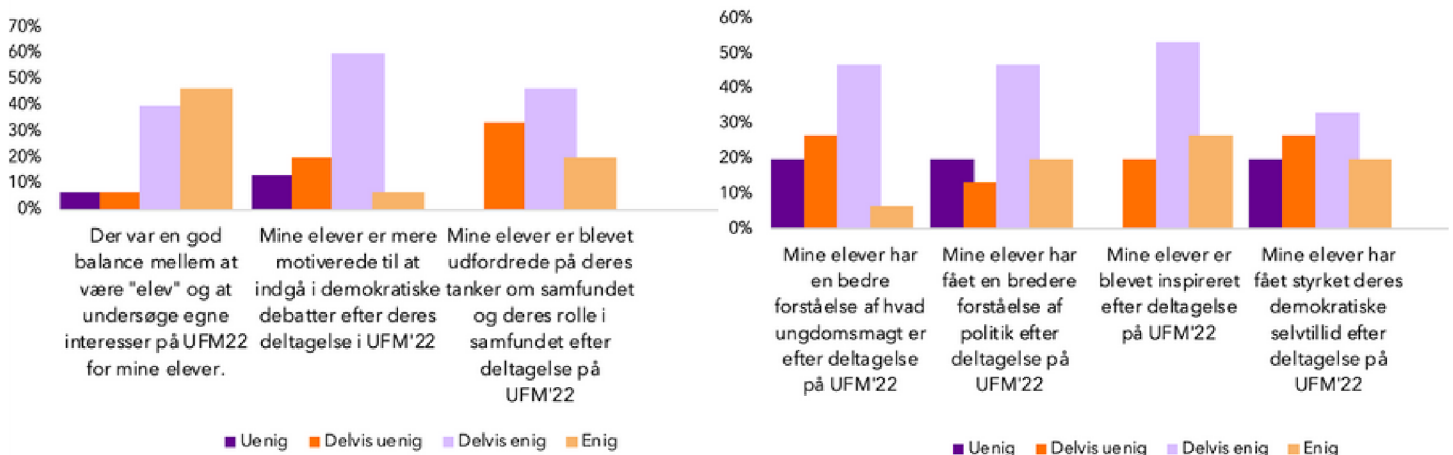
"Det må være lærerens opgave at forberede en lettere opgave"

"Arbejd med at skabe kontakt mellem organisationer og elever. De fagligt svage tør måske ikke selv tage kontakt. Det er vigtigt med undervisningsmateriale, man som lærer kan tage udgangspunkt i, således der er givne spørgsmål som eleverne kan stille til givne organisationer"

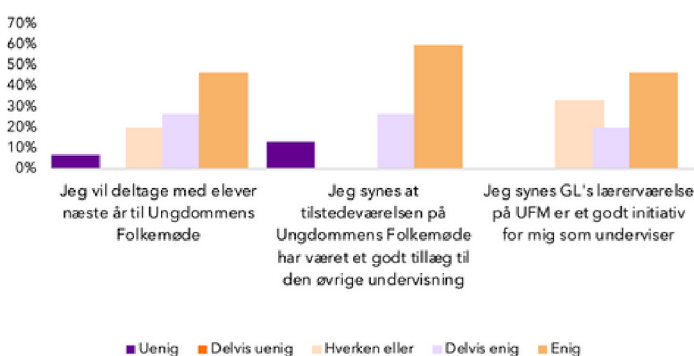
DEMOKRATISK DANNELSE

Den demokratiske dannelse er væsentlig også for undervisere, og det er derfor interessant at de vurderer elevernes udbytte af dette anderledes end deltagerne. Der er større tendens til, at underviserne mener at deres elever er mere motiverede til f.eks. at indgå i debatter, end deltagerne selv gør. Desuden mener størstedelen af underviserne, at der var en god balance imellem at være "elev" på UFM, og at være en "fri ung" der kunne undersøge egne interesser.

Underviserne vurderer også, at over halvdelen af eleverne har fået styrket deres demokratiske selvtillid efter deltagelsen på UFM, herunder fået forståelse for ungdomsmagt og politik. Størstedelen vurderer også, at eleverne er blevet inspireret af deres deltagelse på UFM.



Adspurgte om de ønsker at deltage på UFM igen i 2023 svarer 7% nej, imens 73% vurderer at de gerne vil med igen. Størstedelen vurderer i øvrigt, at UFM er et godt tillæg til den øvrige undervisning. Slutteligt kan vi se, at vores samarbejde med GL, der laver et lærerværelse med indhold rettet mod underviserne, har været et godt initiativ for underviserne.



TILGÆNGELIGHED

**U
NG
DOMS
MAGT**

**UNGDOMMENS
FOLKEMØDE**

HOVEDKONKLUSIONER

- *Rolige områder på festivalpladsen er nødvendige for tilgængelighedsindsatsen*
- *Parkeringstilbuddet til deltagere med funktionsnedsættelser gjorde deltagelse på UFM mere overskuelig, men mange kender ikke til muligheden før deltagelse*
- *Stisystemet er en essentiel del af tilgængelighed på festivalpladsen, og det er vigtigt, at der er gulv nok til at kunne tilgå alle elementer på UFM via stisystemet*

DATAGRUNDLAG

Da antallet af deltagere med behov for tilgængelighedsindsatsen er væsentligt mindre end den samlede deltagerpopulation, har vi ikke kunnet få statistisk repræsentativ data for tilgængelighedsindsatsen. Derfor baserer denne del af evalueringen sig på de kommentarer og citater, vi har indsamlet igennem vores online spørgeskema og vores undersøgelse foretaget under selve festivalen

HVORFOR TILGÆNGELIGHED?

En tilgængelig festival er essentiel, for at sikre muligheden for, at unge med funktionsnedsættelser kan deltage på UFM med samme mulighedsrum som deltagere uden en funktionsnedsættelse. Tilgængelighedsindsatserne på UFM efterstræber at bidrage til universel tilgængelighed med særligt fokus på at imødekomme deltagelsesmuligheder for unge med fysiske, psykiske og kognitive funktionsnedsættelser. Deltagere med funktionsnedsættelser kommer ofte i kraft af deres uddannelser, i tråd med størstedelen af UFM's deltagere, og oplever således festivalen med deres klassekammerater. Størstedelen af deltagere med en funktionsnedsættelse på UFM er tilknyttet en Særligt Tilrettelagt Ungdomsuddannelse (STU) eller specialefterskole, imens andre er spredt ud over ungdomsuddannelserne og deltager med fx deres STX-klasse. At deltage med klassen er ifølge evalueringen et vigtigt element for at etablere tryghed før, under og efter deltagelse for deltagere med funktionsnedsættelser.



UDBYTTE

UFM har medvirket til øget nysgerrighed og inspiration hos de deltagende eleverne fra STU'er og specialefterskoler. En vigtig faktor på UFM er at vise unge, at de kan gøre en forskel, og at deres stemmer bliver taget seriøst. Hertil er det en essentiel del af UFM, at vi skal sikre tilgængeligheden og deltagelses-mulighederne for unge med funktionsnedsættelser. Det er vigtigt at vores tilgængelighedsindsatser sikrer muligheden for at alle unge kan deltage på UFM og være en del af festivalen, uanset funktionsnedsættelse eller ej.

*"Vi er en STU - vi arbejder meget (med) demokrati og tusind tak for det tilbud, I giver alle unge i Danmark. Vi deltager meget gerne næste år igen."
[Underviser fra STU]*



KOMMUNIKATION

Kerneelementer i UFM's tilgængelighedsstrategi er tydelig information, imødekommenhed og ligeværd for alle deltagere på festivalen. Ud fra evalueringens respons kan vi konkludere, at vi i høj grad lever op til disse, men at der fortsat er udviklingspotentiale og udfordringer. Her er det særligt målsætningen om tydelig information, der kan forbedres. Flere af de adspurgte har beskrevet, at det var muligt at finde tilstrækkelige informationer om de praktiske forhold og tilgængeligheden på festivalen inden deltagelse. Dog efterspørger flere, at kortet over festivalpladsen offentliggøres på UFM's hjemmeside i bedre tid inden afvikling af festivalen.

PLADSENS INDRETNING

I forlængelse af behovet for tydelig og tidlig kommunikation på tilgængelighedsområdet, efterspørges der i evalueringen en mulighed for, at man under festivalen som deltager kan få udleveret program med kort andre steder end i Navlen. Denne pointe er relevant at hæve op på et mere generelt plan, da Navlen er det mest travle område og dermed kan opleves som stressende eller utrygt for nogle deltagere med en funktionsnedsættelse. I 2022 placerede vi info-boden i Navlen, men ud fra evalueringen kan vi konkludere at dette ikke er den optimale placering med henblik på tilgængelighed. Derudover er det værd at bemærke, at vores Quiet Zone har været nødvendig, men at nogle deltagere med funktionsnedsættelser kræver et mere privat og afskærmet rum, end det området kunne tilbyde i år.



”Supergodt med stillezone, hvor nogle af vores elever har brug for pause, men ville være endnu bedre med stole/pladser kun til 1 person i området, så man kan skærme sig, når det hele bliver for meget. Program med kort, havde vi problemer med at finde, ville være dejligt at de kunne udleveres ved VIP-indgangen, da Navlen er et stressende sted at afhente dem med vores elever. Allerhelst kort/program i printvenlig version på hjemmesiden ugen før så eleverne er forberedt bedst muligt.”

[Underviser fra STU]

En udfordring vi fandt i forbindelse med UFM var, at mange som ønskede en plads på vores parkeringsplads målrettet deltagere med en funktionsnedsættelse, først skrev herom under selve festivalen. Dette medførte enten at sekretariatet ikke havde mulighed for at svare på henvendelsen, eller at parkeringspladsen allerede var fyldt op. Vi kan antage at der ikke er nok undervisere der kender til muligheden, og derfor først finder den kort før. Der kan arbejdes med at udbrede viden om dette koncept yderligere næste år.

Hvert år udlægges 1500 kvm gulvplader på festivalspladsen, og der lejes ekstra gulvplader efter behov. I år talte vi med flere deltagere under festivalen, der viste stor glæde over at kunne bruge gulvet. På UFM fortalte en deltager at de havde deltaget tidligere år, men at gulvet i år lå mere stabilt og stisystemet til festivalens forskellige elementer fungerede bedre end tidligere. Der var enkelte elementer og genstande på UFM som der ikke lå gulv hen til, og det peger på at UFM skal være opmærksomme på, at i takt med at festivalen vokser, vil behovet for mere gulv ligeledes vokse.

UDBREDELSE

Et andet fokuspunkt i vores tilgængelighedsindsats på UFM vores undervisningsmateriale, der hvert år udvikles målrettet STU'er. Vi kan ikke præcist sige noget om, hvor mange der gør brug af dette materiale, men vi kan dog udlede af vores evalueringer, at flere undervisere gør brug af det. Dertil kan vi ifølge vores hjemmesides analyseredskaber se, at 203 enheder har tilgået fanen "Tilgængelighed", og 99 enheder har tilgået fanen "Undervisningsmateriale" på www.ungdommensfolkemoede.dk. Vi kan med stor sandsynlighed antage at dette er undervisere på en uddannelsesinstitution. Via begge disse indgange kan man frit downloade undervisningsmaterialet målrettet STU'er. De sparsomme tal fortæller os, at indsatsen der bliver lagt i at tilrettelægge særskilt undervisningsmateriale til STU'er ikke er forgæves, men noget der bliver benyttet og som igen er med til at give vores tilgængelighedsindsats en vis dybde, da UFM særligt målretter sig unge i en undervisningssammenhæng.

Afslutningsvist kan vi sige, at responsen fra undervisere på STU'er og specialefterskoler overordnet har været positiv. Når disse undervisere bliver spurgt om, hvor sandsynligt det er, at de deltager på UFM'23, var svaret klart, at de regner med at deltage igen næste år eller helt sikkert deltager igen næste år.

UNGDOMMENS FOLKEMØDE TAK FOR I ÅR

