PROJEKT FORLØB



KÆRE UNDERVISER

Dette undervisningsmateriale er udarbejdet i forbindelse med Ungdommens Folkemøde 2024 med målet om at bidrage til en fantastisk elevoplevelse på UFM. Materialet er udviklet med fokus på at inspirere til en spændende og elevinddragende undervisning, der motiverer og inkluderer elever, som deltager på UFM uanset faglig styrke, social og geografisk baggrund.

Materialet giver dig som underviser en gennemarbejdet vejledning til et projektforløb á fire modulers varighed, udover jeres deltagelse på UFM, som er forankret i ungdomsuddannelsernes faglige mål og bekendtgørelser. Med dette projektforløb giver du dine elever mulighed for at dykke ned i et selvvalgt emne og afprøve mangfoldige måder at tage del i demokratiet på, på UFM. Med det, ønsker vi også at understrege, at festivalens formål både er et socialt, fagligt og et interessemæssigt udbytte for dine elever.

Forbered dig og eleverne bedst muligt ved at tilmelde jer en workshop, orientere dig i vores underviserprospekt og i programmet.

Vi håber, at du kan finde inspiration i materialet og skabe et udbytterigt forløb, der rykker undervisningen ud i praksis og styrker elevernes demokratiske selvtillid.

Rigtig god fornøjelse og så glæder vi os til at byde jer velkommen til to fantastiske dage på Ungdommens Folkemøde den 4. - 5. september.

På vegne af Ungdomsbureauet og hele holdet bag Ungdommens Folkemøde.

INDHOLD

1 **VEJLEDNING TIL MATERIALET**

4 **INDHOLD OG OPBYGNING**

5 **FASE 1 - INDEN UFM**
MODUL 1
6 EKSEMPLER PÅ PROJEKTER
9 MODUL 2

10 **FASE 2 - UNDER UFM**

11 **FASE 3 - EFTER UFM**
MODUL 3 OG 4

13 **EVALUERING - TAK FOR I ÅR**

VEJLEDNING TIL MATERIALET

I denne sektion kan du finde inspiration til, hvordan du kan bruge materialet i din undervisning og læse mere om, hvordan materialet er funderet i uddannelsernes overordnede bekendtgørelser om at bidrage til demokratisk dannelse hos eleverne.

MATERIALETS ANVENDELSE OG FAGLIGE RELEVANS

Dette undervisningsmateriale er opbygget som et kortere projektforløb af fire modulers varighed ud over jeres deltagelse på Ungdommens Folkemøde. Eleverne skal i mindre grupper vælge et emne med en relevant problemstilling, som de selvstændigt skal undersøge mhp. at skabe et selvvalgt slutprodukt, der skal præsenteres i klassen efter Ungdommens Folkemøde. Materialet kan anvendes i mange forskellige undervisningssammenhænge og på tværs af faglige niveauer og fagkombinationer. Grundet den brede variation i organisationer, aktiviteter og virksomheder på Ungdommens Folkemøde er der rig mulighed for som underviser at tilrettelægge projektforløbet ud fra, hvad der giver bedst mening ift. det pågældende undervisningsforløb og læringsmål. Projektarbejdets frie format lægger både op til at arbejde ud fra et specifikt emne i ét fag eller i bredere, tværfaglige sammenhænge. Materialet kan således bruges til at belyse eksempelvis samfundsfaglige temaer i sociologi, politik og økonomi, hvor også fagets begreber, teorier og metoder er særdeles oplagte at bringe i spil i projektarbejdet. Men undervisningsmaterialet kan med fordel også bruges i forbindelse med fag som Billedkunst og Mediefag i kreative udarbejdelser af slutprodukter, hvor kun fantasien sætter grænser.

DEMOKRATISK DANNELSE

Et af undervisningsforløbets centrale målsætninger er at styrke unges demokratiske selvtillid i deres møde med omverdenen, hvilket korresponderer godt med formålene for de gymnasiale uddannelser:

"Uddannelserne skal have et dannelsesperspektiv med vægt på elevernes udvikling af personlig myndighed. Eleverne skal derfor lære at forholde sig reflekterende og ansvarligt til deres omverden (...) Uddannelserne skal tillige udvikle elevernes kreative og innovative evner og kritiske sans" (Retsinformation 2019).

Om midlerne til målet er at træne eleverne i argumentationsteknikker eller skabe et kritisk kunstværk står dig som underviser frit for. Det findes et utal af måder at udtrykke sin mening på, og det centrale er, at dine elever erfarer, at det kan betale sig at blande sig i demokratiet.

ENGAGEMENT FORDRER INDFLYDELSE

Grundet materialets demokratiserende formål lægger forløbet op til en høj grad af elevinddragelse, da der kan findes en enorm værdi i at få eleverne til at tage ejerskab over deres respektive projekter. Medindflydelse skaber engagement, demokratisk forståelse og ansvar for egen læring, hvilket stemmer godt overens med uddannelsernes bekendtgørelse om at:

"(...) institutionskulturen som helhed skal forberede eleverne til medbestemmelse, medansvar, rettigheder og pligter i et samfund med frihed og folkestyre (...)" (Retsinformation 2019).

Det er altså afgørende at indtænke eleverne i beslutningsprocesserne som medinfluenter lige fra planlægning og deltagelse på UFM til den efterfølgende bearbejdning og præsentation af viden samt afsluttende evaluering af forløbet. Der er i materialet stor bevægelsesfrihed ift. at præge indholdet i projektforløbet, alt efter hvad der giver mening for underviseren. Det vigtige er blot, at eleverne føler sig inddraget i processen og oplever at have ansvar og ejerskab over deres projekter fra start til slut.



INDHOLD OG OPBYGNING

Undervisningsforløbet består af tre faser, som er bygget op omkring jeres deltagelse på Ungdommens Folkemøde; inden, under og efter UFM. Der bør afsættes minimum to modulers forberedelse inden festivalen og to modulers arbejde efter UFM. Forløbet kan illustreres således:

FASE 1 Inden UFM	**FASE 2** Under UFM	**FASE 3** Efter UFM
MODUL 1: INTRODUKTION OG EMNEVALG • Brainstorm på emner i plenum • Valg af emne, problemformulering og slutprodukt i grupper	**INDSAMLING AF EMPIRI** På UFM skal eleverne i deres projektgrupper indsamle viden om deres emne og besøge de organisationer, de har fundet relevante og forberedt i fase 1.	**MODUL 3: FORBEREDELSE AF SLUTPRODUKT** • Eleverne skal bruge deres indsamlede viden til at lave deres slutprodukt og forberede en præsentation i klassen.
MODUL 2: PLANLÆGNING OG METODEAFKLARING • Valg af metode(r) til at skabe slutprodukt • Grupperne skal planlægge hvilke organisationer de vil besøge på UFM for at undersøge deres problemstilling	Eleverne skal bruge deres selvvalgte metoder til at opnå viden om deres emne med henblik på efterfølgende at arbejde med at skabe deres slutprodukt.	**MODUL 2: PRÆSENTATION OG FEEDBACK** • Præsentation af gruppernes projekter og slutprodukter • Feedback fra opponent-grupper • Evaluering af forløbet

Du kan justere forløbet ift. at bruge flere eller færre moduler og mere eller mindre lærerstøtte, alt efter hvad der passer dit undervisningsformat og læreplan. I det følgende vil vi udfolde hver fase, herunder gode tips og idéer til emner, metoder, lærerforberedelse og vigtige overvejelser før, under og efter UFM.

FASE 1
INDEN UFM

Modul 1: Introduktion og emnevalg

Start modulet med at præsentere eleverne for Ungdommens Folkemøde og det projektforløb, som eleverne skal i gang med. Gør det klart, at forløbet er baseret på høj grad af elevindflydelse med plads til nysgerrighed og interesser og dermed også et stort elevansvar ift. at skabe et godt og udbytterigt forløb.

Brainstorm

Lav i klassen en brainstorm over emner, som eleverne finder spændende og relevante. Det kan både være frit ud fra, hvad der rører sig hos elevernes liv og omverden eller tage udgangspunkt i et tema i din undervisning.
I Ungdomsbureauets Engagementshåndbogen præsenterer vi en række læringer og øvelser til dig, der vil engagere unge. Se fx "Flyvende plancher" på s. 77 for inspiration til en anderledes brainstorm.

Emnevalg

Med inspiration fra den fælles brainstorm skal eleverne nu ud i mindre projektgrupper og vælge et emne, de vil undersøge nærmere. Når de har valgt et emne, skal de formulere en problemstilling eller undersøgelsesspørgsmål, som skal godkendes af underviseren. Til sidst skal gruppen vælge hvilket slutprodukt, de ønsker at lave og præsentere i slutningen af forløbet. På de næste sider kan I se eksempler på projekter, herunder emner og slutprodukter. Slut modulet af med at samle op i plenum og skrive projektgruppernes emner op på tavlen.

Lærerforberedelse

Forbered en introduktion til Ungdommens Folkemøde. Du kan finde info på vores hjemmeside og i vores inspirationskatalog til undervisere her.

Inddel eleverne i projektgrupper på forhånd eller sørg for at afsætte tid til gruppedannelse.

EKSEMPLER PÅ PROJEKTER

Kære elever

Lad jer inspirere til emner i overblikket over årets tematelte herinde. Det vigtigste er, at det interesserer jer og, at I kan få tilstrækkeligt indsigt i emnet både udenfor og på UFM. Husk at metoderne er mange og at de kan kombineres. I undervisningsmaterialet kan I læse mere om de mest klassiske metoder, nemlig, det kvalitative interview og spørgeskemaet. Disse kan indgå i mange typer af produkter såsom en kampagnevideo eller -plan, en lydfortælling eller et debatindlæg. Brug jeres fantasti! På de næste sider præsenteres vores bud på emner:

Eksempel 1: "Jeg bekymrer mig meget."

Dette kunne være overskriften på et debatindlæg om unges perspektiv på klimakrisen. Gennem spørgeskema eller interviews kan I undersøge unges syn på klimakrisen og inddrage det i en artikel. Bekymrer unge sig om fremtiden eller ej? Og på hvilken måde påvirker UFM deres klimabevidsthed?

I en rapport udarbejdet af analyseselskabet Cluster & Margin, fra Ungdommens Folkemøde 2022 siger Peter (17 år): "Jeg bekymrer mig meget. Jeg synes det er skræmmende nok, at jeg kan mærke de her forskelle, bare fra da jeg var lille til nu." Er det tilfældet blandt andre end Peter? Hvorfor/Hvorfor ikke? Er der et mønster i, hvem der bekymrer sig om fremtidens klima og hvem der ikke gør?

I år har Ungdommens Folkemøde øget fokus på initiativer, der støtter den danske ungdoms klimakamp, hvilket bl.a. afspejler sig i et partnerskab med Andel Energi om at omlægge festivalproduktionen til 120% grøn energi. Hvordan kan det lykkes? Det kan I søge svar på ved at interviewe Andel, kortlægge festivalens energiforbrug, undersøge klimadagsordenens tilstedeværelse i programmet og på pladsen eller gennem film, dokumentere de forskellige bæredygtige initiativer, der bl.a. præsenteres af FGU-elever i Makerzone eller deltag i Mellemfolkeligt Samvirkes klimaprotest.

Eksempel 2: Unges motivation for frivilligt arbejde er i forandring

Dette kunne være titlen på en lydfortælling om udviklingen i frivilligheden med fokus på unges motivation for frivilligt arbejde.

Danmark er et foreningsland. I 2019 engagerede knap 40% af danskerne sig frivilligt. Man taler om, at frivilligheden er den sociale lim i vores samfund, som styrker sammenhængskraften og bidrager til stor livsglæde. Men det frivillige engagement er i forandring – i sær andelen af unge, der engagerer sig fast frivilligt er faldende. Hvilken betydning har det for vores samfund, at færre unge er en del af et frivilligt fællesskab?

Undersøg tendenserne i frivilligheden blandt de mange organisationer på årets UFM, der er afhængige af frivillige såsom Ungdommens Røde Kors og Roskilde Festival, og overvej om de stemmer overens med udviklingen beskrevet ovenfor. Oplever organisationerne, at det er blevet sværere at rekruttere nye frivillige og fastholde eksisterende? Hvis ja; kan I blive klogere på potentielle årsager til dette, blandt deltagerne på UFM?

Forbered relevante spørgsmål om emnet og gå en tur på pladsen for at optage en voxpop. Optagelserne kan klippes sammen og indgå i en samlet fortælling, hvor I også kan inddrage andet lyd fra pladsen og optage speaks, for at skabe sammenhæng. Eksempler på spørgsmål kunne være:

- Hvilken erfaring har du med frivilligt arbejde?
- Hvorfor/hvorfor ikke er du engageret i frivilligt arbejde?
- Hvad motiverer dig for at arbejde frivilligt?

Måske I kan finde egne mønstre i jeres undersøgelser, der kendetegner frivilligheden i dag på baggrund af fx køn, alder eller bopæl. Giv jeres undersøgelse en interessant titel på baggrund af mønstrene, der gør modtageren nysgerrig på at lytte.

Eksempel 2: "At være blandt 30.000 andre unge er overvældende"

Dette kunne være en sætning fra en dagbog om oplevelsen af at deltage på Ungdommens Folkemøde. Dagbogen kan indgå i en undersøgelse om festivalens tilgængelighed og dens potentiale for at skabe læring og nye oplevelser. Mængden af indtryk og tilbud er nemlig rigtig mange, hvilket kan være overvældende. Oplever, personen der skriver dagbogen, at det er overskueligt at deltage på festivalen? Har de haft en god dag? Måske har de haft udfordringer med at tage beslutninger om at deltage i en given aktivitet eller besvær med at holde koncentrationen under fx en ølkassetale. For at du ikke selv påvirker undersøgelsen, kan du bede en eller flere af dine klassekammerater om at skrive dagbog om deres oplevelse med at være på festivalen, uden at sætte dem nærgående ind i din undersøgelses emne. Du kan bede dem sætte en halv time af en time efter ankomst og sidst på dagen.

Dagbogen kan kombineres med observationer om festivalens tilgængelighedstiltag. Er der fx synlige tiltag som skaber bedre adgangsforhold? Eller mangel på tiltag, der gør det svært for alle at deltage - såsom utrygge rammer eller uklar information? Opsøg fx Sammenslutningen af Unge Med Handicap, der beskæftiger sig meget med tilgængelighed og interview dem, om det at skabe et stort event, hvor det skal være rart for flest muligt at deltage. Sørg for at forbered jeres spørgsmål grundigt på forhånd.

FASE 1
INDEN UFM

Modul 2: Planlægning og metodeafklaring

Start modulet med at give eleverne en overordnet introduktion til forskellige metoder inden for rammen af dit undervisningsforløb, og som kunne være relevante for projektgrupperne at anvende i deres egne undersøgelser.

Valg af metode

I projektgrupperne skal eleverne afklare, hvordan de vil undersøge deres problemstilling og skabe deres slutprodukter. Det kan f.eks. være ved at lave interviews, spørgeskemaer eller en medieproduktion på UFM. Det kan give god mening at kombinere flere metodiske redskaber, hvilket vil give eleverne en bredere indsigt i fordele og ulemper ved de valgte metoder. Dernæst skal de forberede, hvordan de planlægger at få viden om deres emne på UFM. Hvis de f.eks. planlægger at lave interviews, skal de forberede en interviewguide.

Planlægning af dag på UFM

Når eleverne har besluttet sig for med hvilke metoder, de vil undersøge deres problemstilling, skal de nu planlægge deres deltagelse på UFM. Med udgangspunkt i deres selvvalgte emner skal projektgrupperne lave en plan for, hvilke virksomheder, organisationer og sceneindslag de ønsker at besøge og argumentere for, hvorfor netop disse organisationer er relevante for deres problemstilling. Eleverne kan finde organisationerne på vores hjemmeside og læse meget mere om dem der.

Lærerforberedelse

Forbered et oplæg om udvalgte metoder, der er relevante for dit undervisningsforløb. Alt efter hvor meget du ønsker at lægge vægt på metodekendskab i undervisningsforløbet, kan du forberede kortere eller længere oplæg og eventuel elevforberedelse hertil..

FASE 2
UNDER UFM

Deltagelse på Ungdommens Folkemøde

Velkommen på Ungdommens Folkemøde! Eleverne skal nu ud at følge det program, de har forberedt i sidste modul. I projektgrupper skal de rundt på festivalpladsen og indsamle viden og empiri om deres emne, som de skal bruge til at udforme deres slutprodukter. Eleverne skal anvende en eller flere metoder til at undersøge deres emne, fx interviewe organisationer eller eksperter, optage lyd/video eller uddele spørgeskemaer til unge på festivalpladsen. Det er vigtigt, at projektgrupperne går til UFM med en klar plan for, hvordan de vil undersøge deres emner, men det er ofte også i det uplanlagte, at man opnår nye erkendelser. Det er derfor en god idé at opfordre eleverne til at huske at stoppe op, tale med andre unge og lade sig inspirere af alle de ting, der foregår på Ungdommens Folkemøde.

Underviserens rolle under UFM

Som underviser på Ungdommens Folkemøde har du mulighed for at besøge Gymnasieskolens Lærerforenings stadeplads, som er blevet omdannet til et "lærerværelse". Her har du mulighed for at sparre med andre lærere, der har valgt at trække deres elever ud af klasselokalet og hen på ungdommens demokratiske legeplads. Derudover foreslår vi, at du selv kommer ud og oplever Ungdommens Folkemøde, så du også kan vejlede dine elever og give dem den bedste feedback på deres slutprodukter.

FASE 3
EFTER UFM

Modul 3: Forberedelse af slutprodukt

I dette modul skal eleverne på baggrund af deres oplevelser og indsamlede materiale på Ungdommens Folkemøde skabe og færdiggøre deres slutprodukter, som de skal præsentere for klassen i næste og sidste modul. Her kan du opstille nogle spørgsmål, som eleverne skal have reflekteret over, når de præsenterer deres projekter:

- Hvorfor har I valgt jeres emne?
- Hvem har I snakket med på UFM, og hvorfor netop dem?
- Hvad var jeres største oplevelse på Ungdommens Folkemøde?
- Oplevede I noget helt særligt på Ungdommens Folkemøde, som overraskede jer og som I efterfølgende har tænkt over eller diskuteret videre?
- Hvad tager I med fra Ungdommens Folkemøde 2023?

Modul 4: Præsentation og evaluering

I dette sidste modul skal projektgrupperne præsentere deres emner og slutprodukter i klassen. For at sikre en grundig feedback og høj grad af elevinddragelse anbefaler vi at tildele projektgrupperne opponentgrupper, som skal forholde sig særligt til én gruppes præsentation. Alle eleverne opfordres selvfølgelig til at give feedback på alle fremlæggelser. Hvorfor har I valgt jeres emne?

Evaluering af projektforløbet

Sørg for at sætte god tid af til, at eleverne kan evaluere projektforløbet og deres eget individuelle læringsudbytte. Hvad fungerede godt, hvad virkede ikke efter hensigten, og hvordan kan man bruge erfaringerne til at styrke en god læringsproces i fremtiden?

Dertil kan det være en god ide, at høre eleverne om, hvordan det var at deltage i UFM. Hvad var inspirerende, sjovt eller udfordrende?

Lærerforberedelse

Lav og fordel opponentgrupper og eventuelle inspirationsspørgsmål, som grupperne kan forholde sig til i deres feedback af hinanden. Vurdér om der er tid nok til fremlæggelser, feedback og evaluering. Du kan selvfølgelig justere eller fordele indholdet over flere moduler.

TAK FOR I ÅR OG PÅ GENSYN

Nu er Ungdommens Folkemøde og dette undervisningsforløb forbi. Vi håber, at du og dine elever har mærket værdien i at rykke undervisningen ud af klasselokalet og opleve demokratiet på nært hold. Hvis eleverne har fundet en god vinkel på et emne eller føler sig inspirerede til at arbejde videre, håber vi, at du som underviser vil lede dem på vej. For hvem ved – måske sidder den næste Greta Thunberg i dit klasselokale?

Vi arbejder hele tiden på at skabe den bedste demokratifestival for unge. Det vil derfor være en stor hjælp, hvis I vil dele jeres oplevelser og udfylde vores evaluering af Ungdommens Folkemøde 2024. Linket til evalueringen vil være tilgængeligt på vores hjemmeside kort efter UFM.

Tak for denne gang, vi håber at se jer igen på Ungdommens Folkemøde næste år!


UNGDOM
MENS
FOLKE
MØDE